Instructivo para Taller 3

Los materiales audiovisuales para ser utilizados en los ejercicios de programa en vivo deben ser exportados a formato **.AVI** (de Microsoft) norma **PAL** – 720 x 576 (píxeles). Es muy importante tener en cuenta la norma de la exportación, pues el equipamiento del estudio sólo acepta reproducciones en PAL.
No se aceptan ediciones en formato nativo de POWER POINT o WM (Windows Media) porque son incompatibles con el programa de edición que se utiliza para "lanzar al aire" estos materiales.
No se acepta en formato DVD (extensión .VOB), es decir, el que normalmente puede ser reproducido en un DVD hogareño, pues también es incompatible.
Dichos formatos pueden ser convertidos con cualquier software libre bajado de Internet. Se recomienda realizarlo con el software PROCODER, que es el que más normalmente convierte de cualquier formato a un .AVI legible.
Estos materiales ya convertidos pueden ser traídos en CD o DVD de datos o bien en un reproductor de MP3 o Disco externo.
No se admiten casettes VHS o cualquier otro tipo de casettes (ni de audio ni de video).

Con respecto a la música, puede ser traída en formato .mp3 o .wav.
En el caso de traer un CD de audio común (original o copia), la reproducción va a depender de que nuestro reproductor de mesa lo reconozca (lo cual no sucede en todos los casos). De caso contrario, tendremos que convertirlo a alguno de los formatos descriptos anteriormente.

Cualquier duda, consultar con los operadores del CEPIA.

Muchas gracias